





Anno rotariano 2021-2022

Presidente Mario Riccomagno

Notiziario n. 2608 – 25 Gennaio 2022

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Martedì 1° Febbraio – Sala delle Grida della Borsa di Genova, ore 18.00

"Amleto e Macbeth"

1° incontro del ciclo di letture sul tema "SHAKESPEARE E L'ALLEGORIA DEL MARE"

Lettura di brani interpretati da attori accompagnati dalla voce narrante di uno dei più appassionati cultori dell'opera del grande drammaturgo inglese: Luigi Giannitrapani.

Sarà gradita, in occasione dell'incontro, una contribuzione spontanea da parte dei partecipanti a sostegno di *Emergenza Spettacolo Liguria*.

Prenotazione obbligatoria – Ingresso consentito dietro presentazione Super Green Pass

Martedì 8 Febbraio – Hotel Bristol, ore 1245

Relatore: dott. Piero Boccardo – "Superbo Barocco"

O Prenotazione obbligatoria – Ingresso consentito dietro presentazione Super Green Pass



Auguri di Buon Compleanno ai Soci ed agli "Amici del Club":

Alberto BIRGA (26/01)

Riunione conviviale - Martedì 25 Gennaio 2022



Presiede il Presidente Mario Riccomagno

Soci presenti:

Birga, Bonsignore, Canessa, Carbone, Carcassi E, Costa Ardissone, Fergola, Guglielmi, Lavarello A, Loewy, Lorenzelli, Melchionna, Molisani, Montaldo, Pestarino, Piombino, Pottocar, Raggio, Repetti, Riccomagno, Savino, Tarigo.

Ospiti del Club:

la relatrice, dott.ssa Laura Sicignano

Ospiti di Soci:

di Antonio Lavarello, la consorte Letizia

Compensazioni:

12/01, 2°riunione Formazione: Bagnasco, Birga, Canessa, Cesarone, Garzilli, Guglielmi, Maura, Pottocar, Raggio, Riccomagno, Tarigo, Vernazza.

Soci effettivi del Club: 127

Presenti alla riunione odierna: Soci Effettivi 23 (di cui 2 dispensati), 12 compensazioni

PERCENTUALE DI PRESENZA: 33,98 %

Il Presidente Mario Riccomagno apre la riunione conviviale con un caloroso saluto ai Soci ed ai graditissimi ospiti e ricorda l'appuntamento imminente con il primo ciclo di letture del Progetto Shakespeare e l'Allegoria del Mare, "Amleto e Macbeth" previsto alla Sala delle Grida della Borsa di Genova Martedì 1° Febbraio alle ore 18.00, aperto a Soci ed ospiti. Sarà gradita, in occasione dell'incontro, una contribuzione parte spontanea da partecipanti а sostegno di Emergenza



Al termine del pranzo, il Presidente cede la parola al Past Presidente *Edgardo Loewy* che introduce brevemente la relatrice di oggi, **Laura Sicignano**, drammaturga, regista e Direttore Artistico teatrale, di cui trascriviamo un sintetico C.V.



Laura Sicignano, laureata in Storia del Teatro all'Università Cattolica di Milano.

Dopo essere stata assistente alla regia di alcuni tra i più importanti registi del panorama italiano all'inizio degli Anni Novanta, quali: Santagata e Morganti (Firenze), Elio De Capitani - Teatro dell'Elfo (Milano); Federico Tiezzi–Magazzini (Firenze) e Tonino Conte - Teatro della Tosse (Genova), nel 1994 fonda e dirige Teatro Cargo, per cui firma oltre 40 regie e la maggior parte dei testi.

Nel 1999 ottiene per Teatro Cargo il riconoscimento dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, come una delle 15

compagnie giovani più importanti di Italia.

Nel 2002 ottiene dal Comune di Genova la gestione del Teatro del Ponente, dove organizza Stagioni teatrali con ospitalità di rilevanza nazionale.

Nel 2010 concorre al reperimento di un importante sponsor per il restauro del Teatro di Villa Galliera, il teatro più antico della Liguria: da allora dirige e gestisce anche questo secondo spazio.

Nel 2008 è ideatrice e produttrice del Festival Collasso Energetico, primo ed unico esempio in Italia di festival dedicato all'emergenza energetica del Pianeta con eventi, conferenze, spettacoli di rilievo internazionale, diffusi in tutta la città di Genova.

Nel 2009 produce un Festival di analoghe dimensioni del precedente, dal titolo Mutazioni, dedicato alle mutazioni del corpo femminile nel XXI Secolo.

Nel 2004 è ideatrice e produttrice dello spettacolo evento Partenze, uno spettacolo in mezzo al mare, per Genova Capitale Europea della Cultura. Lo spettacolo si svolge a bordo di una gru galleggiante del 1914, raggiungibile solo via mare.

Nel 2008 è ideatrice e produttrice dello spettacolo evento Donne in guerra, in scena a bordo del trenino storico Genova Casella. Lo spettacolo viene ripreso per 6 anni, a grande richiesta del pubblico. Come consulente della Fondazione regionale per la Cultura, ha ideato e diretto il progetto per un importante Bando della Compagnia di San Paolo, vinto per il 2013/2014, Rete dei Teatri storici della Liquria. Premiata più volte per i suoi testi e spettacoli in Italia e all'Estero.

Dal 2018 al 2021 è stata alla guida del Teatro Stabile di Catania.

Laura Sicignano è particolarmente grata per questo invito e per l'opportunità di condividere con noi un momento dedicato alla tappa che la tournée dello spettacolo **Baccanti** - prodotto dal Teatro Stabile di Catania, con la sua regia - farà al Teatro della Corte di Genova dal 26 al 30 gennaio 2022. "Da genovese, mi fa sempre piacere trasformare gli appuntamenti nella mia città in occasioni per

incontrare il territorio, a maggior ragione se con interlocutori appassionati e qualificati come i soci del Vostro Club, e a maggior ragione perché a questo allestimento partecipano artisti genovesi a cui mi lega un lungo sodalizio artistico - Alessandra Vannucci, che ha tradotto con me il testo, Aldo Ottobrino, interprete del ruolo di Penteo, ed Edmondo Romano, compositore delle musiche che eseguirà dal vivo - insieme ad alcuni tra i migliori artisti incontrati nei miei anni di lavoro siciliano". Laura Sicignano racconta come questo lavoro su Baccanti prosegua il suo percorso di ricerca iniziato nel 2019 con Antigone e dedicato al tema femminile come elemento di eversione nella tragedia classica. In quest'opera misteriosa e rivoluzionaria si rilegge oggi un rito arcaico di distruzione e rinascita, smembramento e rigenerazione, dalla straordinaria forza attuale: Euripide sembra esprimere l'intuizione che nella cultura occidentale stia avvenendo una fine e un nuovo inizio.





L'incontro si conclude con alcuni interventi e, dopo il consueto omaggio alla relatrice, la riunione termina con il "tocco" di campana alle ore 14.45.

-.-.-.-

IL CLUB INFORMA

Pagamento quota associativa

Si ricorda che, con decorrenza 01/01/2022, occorre provvedere al pagamento della quota associativa relativa al 1° semestre 2022 (euro 600,00), unitamente ai costi extra che verranno quantificati, con messaggio separato, direttamente dalla Segreteria ai singoli Soci.

I Soci debitori di una o più quote scadute riceveranno dalla Segreteria l'estratto conto aggiornato, con preghiera di provvedere al versamento di quanto dovuto con cortese sollecitudine.

Numero IBAN per versamento tramite bonifico bancario: IT 73 K 03332 01400 000000921530